



Erfolgreicher Serbien-Auftritt auf der ITB 2011 im Vorfeld einer aussichtsreichen Festival-Saison

Starkes Wachstum im Januar, Festivals in Serbien im Aufwind

Beim diesjährigen ITB-Auftritt registrierte Serbien für das Jahr 2011 ein lebhaftes Interesse an Musikfestivals, die sich in den letzten Jahren zu Publikumsmagneten entwickelt haben. Diese lassen sich hervorragend mit City-Breaks in Serbiens quirliger Hauptstadt Belgrad kombinieren.

Die positive Resonanz auf der ITB wird auch durch die steigenden Ankunftsahlen untermauert: 2010 kamen acht Prozent mehr deutsche Urlauber nach Serbien als im Jahr 2009. Allein im Januar 2011 verzeichnete man einen Anstieg von 48% bei den deutschen Besuchern im Vergleich zum gleichen Monat des Vorjahres, zu dem auch verbesserte Flugverbindungen beigetragen haben.

Serbien hat sich zu einem Mekka populärer Festivals entwickelt und ist auch im Jahr 2011 wieder Anlaufpunkt für Besucher aus ganz Europa. Gleich drei herausragende Festival-Veranstaltungen in zwei Wochen ermöglichen 100% Adrenalin und Abwechslung im Rahmen eines einzigen Serbien-Trips. Den Anfang macht das traditionsreiche Trompetenfestival Guča (www.saborguca.com), das vom 10. bis 14. August im gleichnamigen Ort stattfindet. Fast zeitgleich läuft das internationale Nisville Jazz Festival (www.nisville.com) im südlich gelegenen Niš. 50 Bands aus 30 Ländern präsentieren sich hier vom 11. bis 14. August auf dem renommiertesten Jazz-Festival Südosteuropas stilvoll in einem der schönsten Amphitheater des Kontinents. Gleich im Anschluß kann man vom 17. bis 21. August auf dem Belgrader Beerfest (www.belgradebeerfest.com) weiterfeiern, das 2010 erstmals 900000 Besucher verzeichnete.

Auch in der zweitgrößten serbischen Stadt Novi Sad kommen Musik-Fans voll auf ihre Kosten: vom 7. bis 10 Juli 2011 findet hier das kosmopolitische EXIT Festival (www.exitfest.org) statt, die größte Musikveranstaltung in Südosteuropa. Die Petrovaradin-Festung an der Donau gibt diesem Electronic-Open-Air-Event, bei dem bereits bekannte Namen wie Chemical Brothers, Placebo, Missy Elliot und David Guetta vertreten waren, einen besonderen Rahmen.

Belgrad stellt die ideale Ergänzung für einen Festival-Besuch dar: die lebendige Donaumetropole lockt mit einer einzigartigen Mischung aus pulsierendem Nightlife und Kultur. Im alten Bohème-Viertel Skadarlija im Zentrum kann man das Flair der Hauptstadt in gemütlichen Lokalen und angesagten Szenetreffs auf sich wirken lassen.

Allgemeine Serbien-Informationen sind erhältlich bei der
NATIONALEN TOURISMUS ORGANISATION SERBIENS (NTOS)
Cika Ljubina 8, 11000 Belgrad, Serbien
Telefon: 00381/11/6557134 · Telefax: 00381/11/2632233
E-Mail: office@serbia.travel oder im Internet unter www.serbien.travel

2484 Anschläge

Pressekontakt:

maslcontour, Hendrik Wintjen, Postfach 171 137, D-10203 Berlin
Tel. +49 (0)30 / 3472 5989, Fax +49 (0)3212/ 1157 289, Skype serbien-pr, E-Mail serbien-pr@mascontour.de,
Internet www.mascontour.de